

Cetol

Classic

FICHA TECNICA

PRODUCTO: Cetol Classic Satinado

Al igual que todos los productos Cetol, se diferencia de barnices y productos usados tradicionalmente en las maderas por no AMPOLLARSE, DESCASCARSE NI CUARTEARSE. Su película microporosa, por tener aditivos especiales, permite que Cetol penetre profundamente en la madera, dejando que respire su propia humedad y al mismo tiempo deja la superficie totalmente impermeable a la lluvia. Es ideal para exteriores por su excelente resistencia, evitando la formación de algas y hongos. Se presenta una gama de colores altamente decorativos que permiten realzar la belleza natural de la madera.

CONSEJOS UTILES:

Aplicar en superficies limpias, firmes y secas (sin suciedad, manchas grises, óxido, hongos, algas, resinas, aceite, grasa o humedad).



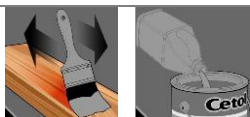
PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE: Maderas

Nuevas: Lijar en el sentido de la veta, cepillar. Eliminar suciedad, grasa, aceite o resinas con agua y jabón/detergente o solventes. Eliminar manchas grises con Cetol Limpiador.

Repintar: Si la superficie estuviera pintada con esmaltes sintéticos, barnices u otro tipo de pintura, eliminar totalmente con removedor en gel o cualquier medio mecánico y después seguir como

MADERAS NUEVAS. Si la madera ya está protegida con Cetol, simplemente una lija suave y aplicar una mano de mantenimiento.

CON ALGAS Y HONGOS: Eliminar cepillando con una mezcla de lavandina más agua (en partes iguales) y dejar secar bien.



INSTRUCCIONES DE USO:

Aplicar sólo 3 (tres) manos con **PINCEL.**

Diluir con aguarrás mineral:

- **Primera mano:** Mitad aguarrás y mitad Cetol.
- **Segunda y tercera manos:** máximo 20% de aguarrás.



RENDIMIENTO

14 a 16 m² por litro y por mano.

(El rendimiento puede variar de acuerdo al tipo de maderas a tratar)

SECADO

Secado final: 24 hs. (entre manos 10 hs. Aprox.)

Sobre maderas duras o resinosas (Lapacho, Anchico, Incienso, etc.) el tiempo de secado podría llegar a ser mayor, sin que esto afecte la durabilidad del sistema.

RECOMENDACIONES:

Antes de usar, **mezclar bien** el contenido del envase. **No pintar** con temperatura ambiente menor a 10°C o mayor a 40°C, o en días de mucha humedad.

La tonalidad final del trabajo puede variar en función del tipo de madera y el espesor de la pintura aplicada. Es recomendable, para asegurar consistencia de color durante la aplicación, el empleo de un mismo lote de fabricación. En caso de contar con diferentes lotes, recomendamos el mezclado previo. Para el tratamiento de pisos de madera en

exterior tipo decks, se debe utilizar CetolDeck. Pinceles y salpicaduras: Limpiar con aguarrás mineral antes de que sequen.

Cetol Classic Satinado es un recubrimiento especialmente formulado para brindar protección y terminación a la madera. En consecuencia, Akzo Nobel no garantiza la correcta protección de la madera si se utiliza solamente como fondo de color. Se recomienda no aplicar barnices, lacas u otros revestimientos sobre este producto, y seguir las indicaciones que se detallan en la sección **INSTRUCCIONES DE USO**.

RECOMENDACIONES DE SEGURIDAD

- Mantener fuera del alcance de los niños
- Mantener el recipiente bien cerrado, en forma vertical y fuera del alcance de los animales.
- No ingerir. No inhalar los vapores.
- Mantener lejos de llama, calor, fuentes de ignición y no fumar mientras se aplica el producto. No arrojar el envase en incineradores o fuego.
- Evitar el contacto con la piel y los ojos
- No arrojar pintura en drenajes o cursos de agua
- Trabajar en ambientes ventilados (puertas y ventanas abiertas).
- Para aplicación a soplete usar máscara apropiada para vapores de solventes orgánicos. Utilizar protección ocular y mascarilla en el caso de tener que lijar. De ser posible usar lijas al agua húmedas. Operaciones de lijado en seco, corte con llama y/o soldadura de superficies pintadas generan polvos y/o humos peligrosos.
- Cubrir siempre los tomacorrientes a fin de evitar que entre pintura.
- En el caso de utilizar escalera, apoyar la misma sobre superficies niveladas y usar calzado de goma antideslizante.
- No quemar pinturas viejas para removerlas de la superficie
- No dejar trapos y útiles con restos del producto. Antes de la limpieza, escurrir tanto como sea posible el excedente del producto de pinceles y rodillos.

PRIMEROS AUXILIOS

En contacto accidental con la piel, limpiar con agua y jabón, no utilizar solventes.

Salpicaduras en los ojos, lavar con abundante agua durante 15 minutos.

En caso de ingestión, no inducir vómitos. Beber abundante agua.

Si fuese inhalado, llevar a la persona a un lugar ventilado.

En todos los casos consultar al médico. Suministrar la información de esta etiqueta.

Hospital de Niños Dr. Ricardo Gutiérrez. Tel. (011) 4962-6666/2247

Hospital de Niños P. de Elizalde. Tel. (011) 4300-2115 / 4307-4788

Hospital Gral. de Agudos J. Fernández. Tel. (011) 4808-2655 / 4801-7767

Hospital Posadas. Tel. (011) 4658-7777 / 4654-6648.

En Uruguay, CIAT. Tel. 1722 las 24 horas.

Para mayor información consulte la ficha de seguridad en Argentina al 0-800-888-4040 o visite nuestro site www.cetol.com.ar.

En Uruguay importa Pinturas Inca S.A., Con Carlos A. Lopez 7897, CP 12400, Montevideo, Uruguay. CAC: 0800-1401, www.inca.com.uy. Este producto cumple con el art. 1ro del decreto N° 69/011.

Nota: Akzo Nobel Argentina S.A. no asume responsabilidad alguna por el mal uso o incorrecta interpretación de la información aquí suministrada. Akzo Nobel Argentina S.A sugiere a los usuarios de la información aquí brindada, que realicen sus propias determinaciones para la adecuación de la información a sus aplicaciones particulares como obligación propia de cada usuario.



En Uruguay
Atención al Cliente
Tel. 0800-1401

